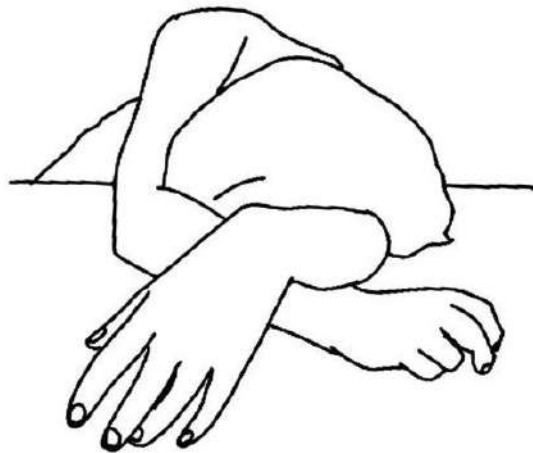


IMPRO BULLYING



TALLERS DE PREVENCIÓ DEL BULLYING
PER ESCOLES I INSTITUTS

cia Les Improvisables
678 557 174

Tallers per treballar el Bullying juvenil des de la vessant del teatre, on els alumnes puguin experimentar i treballar quins són els aspectes, escenaris i actors principals d'aquest maltractament físic, mental i psicològic.

A QUI VA DIRIGIT

Dirigit a **centres d'ensenyament de primària** (prevenció), **secundari i batxillerat** . Abans de començar el taller es farà una reunió amb el centre per compartir impressions i així adaptar el taller a les necessitats específiques en cada cas.

OBJECTIUS DEL TALLER

El taller pretén donar resposta des de la mirada de la Prevenció, la Detecció, i l'Actuació davant de l'assetjament escolar dins de la realitat dels centres educatius.

- **Conèixer** el bullying i aprendre a localitzar els escenaris en què el podem trobar.
- **Sensibilitzar** els estudiants per a que s'adonin que el bullying cal afrontar-lo.
- **Entendre** que és responsabilitat de tots, no només de la víctima i de l'agressor
- **Explorar** estratègies per fer-hi front, tant si soc víctima com observador
- **Identificar** els "actors" , tots, sobretot de les persones observadores que poden contribuir a mantenir el Bullying o a parar-lo!

FUNCIONAMENT

Es tracta d'un taller "actiu" on els estudiants participen d'una manera activa. En aquest aspecte no es fa cap xerrada, sinó que s'aborda el tema des de la pràctica que ens proporciona el "TEATRE FÒRUM", i sobretot donant **un espai a la "IMPRO" (improvisació) de situacions per veure com varien els resultats quan canvien les dinàmiques.**

El tret diferencial del taller d'"IMPRO BULLYING" radica en la possibilitat de recrear escenes de bullying en els seus diferents escenaris (TEATRE FÒRUM) on els alumnes –si volen- poden "actuar" i posar-se en la pell de qualsevol dels personatges que hi surten.

Els tallers poden ser diversos i es preparen " a mida" del centre o espai on es portaran a terme. En funció de quines son les característiques es genera un grup de actors i formadors per a portar a terme el taller

EQUIP DE TREBALL

Equip a mida del taller; habitualment 3 actors/formadors que són part de companyia estable de teatre "Les Improvisables".

El projecte està dirigit per **Rai Borrell**, actor i "artista-pedagog", amb postgrau en Teatre i Educació per l' INSTITUT DEL TEATRE, i compta amb un equip artístic expert en tallers d'aquesta índole.

En Rai Borrell té 12 anys d'experiència en la docència artística i està especialitzat en formació teatral per a col·lectius diversos i de diversitat funcional.

FORMATS DE TALLERS

Preparem tallers a mida en funció de les possibilitats de cada centre (espai exterior/interior, sala d'actes/aula, capacitats, etc...) a continuació plantejem dues possibilitats, n'hi hauria moltes més.

I. TALLER "IMPRO BULLYING " sessió única :

Taller breu de sessió única on es treballa la situació conflicte d'assetjament en els seus diversos escenaris (escola, xarxes-"ciberbullying", situació a casa, fora de l'escola o centre docent).

S'estructura en una mostra de "TEATRE-FÒRUM" on els alumnes són espectadors "actius" en una primera fase i amb la possibilitat de ser "actors" formant part de la història en una segona fase.

En tot moment es manté la proposta de "TEATRE-FÒRUM" amb el públic (els mateixos alumnes) per poder compartir i comentar què opinen, què hi veuen, què canviarien ,etc...

- **FORMAT CURS :** Taller de sessió única
- **DURACIÓ :** 2 hores en grups segons necessitats del centre.
- **GRUPS DE TREBALL :** 3 actors/formadors
- **PREU :** 500€ +IVA *

(*el preu inclou les hores de preparació del taller " a mida del centre", reunions i seguiment si s'escau)



Jornades tallers IMPRO BULLYING 2021

II. TALLER CONTINU "IMPRO BULLYING" 3 sessions:

Taller de 3 sessions on es treballa la situació conflicte d'assetjament en els seus diversos escenaris (escola, xarxes-"ciberbullying" , situació a casa, fora de l'escola o centre docent).

Es treballa en 3 sessions ;

Sessió 1: Presa de contacte amb la situació.

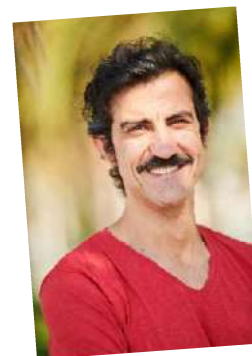
Sessió 2 : Actuació directa i escenaris.

Sessió 3: Conclusions i tancament.

- **FORMAT CURS :** Taller de varies sessions
- **DURACIÓ** 3 sessions de 2hores = 6 hores ,repartint grups segons necessitats del centre.
- **GRUPS DE TREBALL :** 3 actors/formadors treballant en grups dividits
- **PREU :** 1300€ + IVA *

(*el preu inclou les hores de preparació del taller " a mida del centre", reunions, seguiment si s'escau)

Graduat en interpretació pel **COL·LEGI DEL TEATRE** de Barcelona i l'escola d'art dramàtic **EÒLIA**. **POSTGRAU** en teatre i educació per l' **INSTITUT DEL TEATRE**.
Diplomat en **ARQUITECTURA TÈCNICA** (UPC)
Artista pedagog, improvisador i cantant, curiós de l'art i formador en diverses disciplines artístiques per col·lectius diversos. Especialitzat en teatre de diversitat funcional (síndrome Down, Asperger, Williams, X Fràgil) i col·lectius diversos per ballarins, adolescents, tallers escolars d'improvissació diversos, tallers de bullying.



DOCÈNCIA

Escola EOLIA 2021-2012 Professor regular d'interpretació "**TEATRE SENSE LÍMITS**" diversitat funcional.
Escola EOLIA 2021-2017 Formador del Post grau de "**PEDAGOGIA TEATRAL**" per a formadors i mestres.
Institut LLUÍS DOMÈNECH I MONTANER, Canet de Mar 2019-2020 tallers **IMPRO MUSICAL PER BATXILLERAT LAURA JOU estudi** 2018-2020 Monogràfics "**IMPRO PER A JOVES**"
Escola El Pilar Premià de Mar 2020 Taller de **IMPRO joves 6è de Primària**
Escola AULES 2021-2013 Monogràfics i Workshops "**IMPRO**" i "**IMPRO MUSICAL**"
Escola ILLA DE L'AIRE 2021-2015 Professor regular **INTERPRETACIÓ ; L'ACTOR I LA CÀMARA ; IMPRO**
Escola LUTHIER de Barcelona 2013-2014 **COMEDIA MUSICAL** per a joves i "**TEATRE PER BALLARINS**"
Escola FACTORÍA DIMÔ 2010-2015 Professor regular "**D'IMPROVISACIÓ TEATRAL**" escola clown de Barcelona
escola VOCAL FACTORY 2014 Monogràfic **INTERPRETACIÓ DE CANÇONS**
AULA DE TEATRE DE MATARÓ 2012 a 2015 monogràfics "**IMPROVISACIÓ-ENTRENAMENT PER ACTORS**"
Escola COMLOT ESCÈNICO 2011-2014 **INTERPRETACIÓ " I COMEDIA MUSICAL** -interpretació de cançons
Escola AULES de Barcelona 2013 Monogràfic **IMPROVISACIÓ TEATRE MUSICAL / "LA SALETA DE GRÀCIA"** 2009.
Barcelona **ENTRENAMENT PERSONAL PER IMPROVISADORS**

TEATRE

"IMPRO SIDE STORY" 2021 Gira Catalunya- Sala Barts Barcelona 2020, Teatre Aquitània 2020, Teatre Gaudí 2019, Teatre Condal 2018/ **"UN ENCUENTRO SOBRENATURAL"** de J.Bundó Direcció J.Olivé Teatre del Raval 2020 / **"LA PLAÇA DEL DIAMANT"** Direcció Paco Mir, Teatre Poliorama 2019 i Teatre Victòria 2019. / **"SLAM DE IMPRO MUSICAL"** Impro Musical Sala Beckett 2019. / **"NIT DE MUSICALS 2017"**
Festival Grec de Barcelona 2017 Direcció Daniel Anglès / **"DEAD LINE"** 2016 Impro Musical cia MALRAYO Direcció: Joan Maria Segura / **"DIGUE'M LA VERITAT"** 2015 **Festival Grec de Barcelona 2015** de Pablo Ley Direcció :J.Galindo / **"IMPROADWAY"** 2013-2015 espectacle de Impro Musical de la cia MALRAYO / **"ROMEO BUSCA"** 2012 -2015 espectacle monòleg musical de creació /"IMPROMPTU" 1999-2009 Improvisació Direcció : Ma Laura Fernández / **"CANÇONS ARREVISTADES DEL TEMPS DE LA REPÚBLICA"** Musical Març 2005 Direcció: Pere Sagristà / **"LA RIALLA INACABADA"** 2004-2005 Direcció: Àngels Aymar / **"POE" Musical 2002-2004 : Direcció ó :J.LL.Bozzo Dagoll Dagom** Premi MAX musical / **"MATCH D'IMPROVISACIÓ"** 1999 Direcció : M^aL. Fernández. Cia"MATCH D'IMPROVISACIÓ "

TELEVISIÓ

2020 **"HACHE"** Netflix Direcció F.Trullols / 2019 **"COM SI FOS AHIR"** TV3 /2015 **"IMPROSTARR"** TV3 / 2012 **"PSICODRIVING"** Direcció : Albert Sagüer , sèrie Antena 3/ 2010 **"LA RIERA "** Direcció : Esteve Rovira ,sèrieTV3 / 2008 **"LLEGENDES URBANES"** Direcció : Gilbert Arroyo, TV3 / 2007 **"DIARIS DEPASCAL"** Direcció : Joan Gallifa, sèrie TV3 / 2004 **"LA CORTINA VERMELLA"** Direcció :Oriol Grau TV Tarragona. / 2004 **"COR DE LA CIUTAT"** Direcció : Esteve Rovira sèrie TV3 / 2001**"PLATS BRUTS "** Direcció : Oriol Grau sèrie TV3.

CINEMA

2019 Llarg metratge **"6 DÍAS CORRIENTES"** Direcció : **Neus Ballús** / 2006 Llarg metratge **"LA VIDA ABISMAL"** Direcció : **Ventura Pons** / 2005 Curtmetratge **"PSYCOKILLER"** Direcció : Lluís Castells. Escola ESCAC / 2005 Curtmetratge **"CAMINOS"** Direcció : Ginesta Guindal Escola ESCAC

ALTRES TALLERS PER A JOVES

III. Taller d'IMPROVISACIÓ MUSICAL - BATXILLERAT ARTÍSTIC



Institut LLUÍS DOMÈNECH I MONTANER Canet de mar 2020

IV. Taller d'IMPROVISACIÓ TEATRAL - 6è PRIMÀRIA



Escola El Pilar Premià de mar 2020

V. WORKSHOP IMPRO TEATRAL O MUSICAL PER A JOVES : MOSTRA ESPECTACLE IMPRO MUSICAL +TALLER + MOSTRA



Workshops 2019-2020